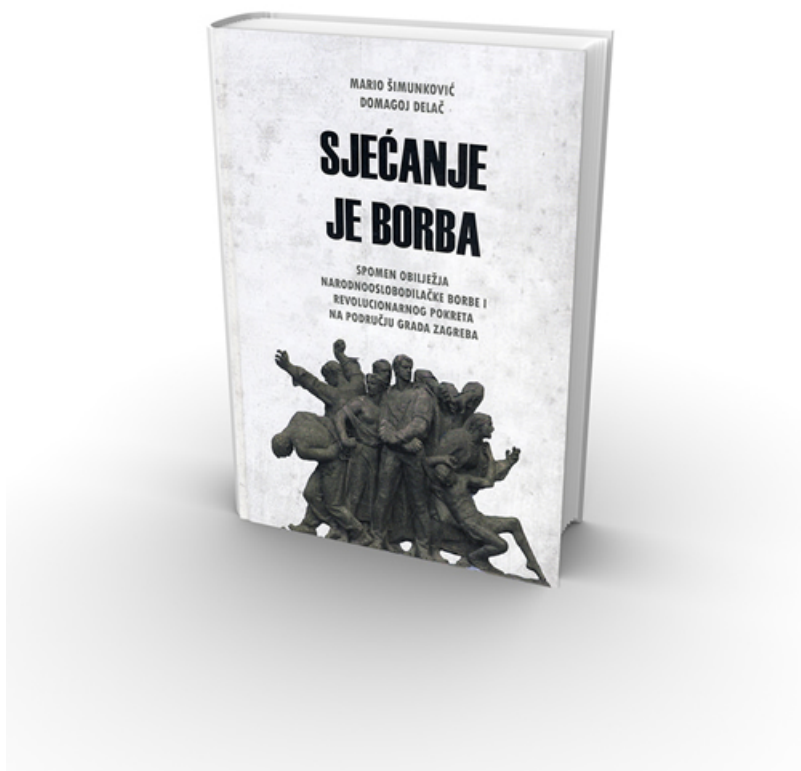




„Autorski rad Marija Šimunkovića i Domagoja Delača „Sjećanje je borba“ sadrži fotodokumentaciju i opise 937 spomen obilježja Narodnooslobodilačke borbe i revolucionarnog pokreta na području grada Zagreba. U ovom djelu prikazani su prvenstveno oni dokumenti koji se odnose na razdoblje okupiranog Zagreba i kvislinške ustaške vlasti od 1941. do 1945. godine. U knjizi na 580 stranica su navedeni i sistematizirani podaci o spomenicima i drugim spomen obilježjima koja su građani grada Zagreba posvetili svojim sugrađanima u znak zahvalnosti za doprinos i žrtvu u borbi protiv fašističkog zla i za slobodu voljenog grada. U knjizi su također pored spomenika, spomen ploča s imenima likvidiranih antifašističkih boraca i njihovih obitelji, te mjesta masovnih likvidacija (Dotršćina) prikazane ulice, trgovi, javne i privatne zgrade i institucije na kojima, oko kojih i u kojima su se odvijale borbe, različita događanja ili koje, u znak trajnog sjećanja na žrtve i događanja, nose njihovo ime (Josip Kraš, Rade Končar, Većeslav Holjevac itd.). Poznavajući, djelomično, stanje antifašističkih obilježja u Republici Hrvatskoj i u gradu Zagrebu, znam da je djelo koje nam prezentiraju autori Šimunković i Delač zahtijevalo, unatoč djelomično objavljenim dokumentima u postojećoj literaturi, izvanredne napore da ih se prikaže u cjelini i u sadašnjem stanju. Zato je ova knjiga, objektivno dokumentirani, dragocjeni prinos „borbi“ danas da se očuvaju sjećanja na užasne patnje koje je nacifašizam nanio čovjeku uopće i posebno građanima grada Zagreba. Dokumenti objavljeni u ovoj knjizi nas uče da ideologije mržnje drugih i drugačijih, da ekstremizmi bilo koje vrste mogu, makar bili umotani u pozlaćeni omot, pojedince toliko zaslijepiti da čine stravične zločine. U nas je nažalost suviše primjera iz nedavne prošlosti, a ispoljavaju se i danas u različitim oblicima mržnje drugih i drugačijih i izazivaju aveti nacifašističke prošlosti. Bilo bi vrlo korisno kada bi bar svaka škola u Zagrebu svojoj biblioteci, imala primjerak ove knjige kao pomoćnu literaturu nastavnici. Ovom knjigom se obogaćuje ukupno znanje i uvid svim građanima i potvrđuje da Zagreb ne zaboravlja one koji su ga potvrđivali u prošlosti, a potvrđuju i danas kao multikulturalni grad, grad slobode...“ (izvod iz recenzije)



Autori: Mario Šimunković i Domagoj Delač

Jezik izdanja: Hrvatski

Broj stranica: 580

Uvez: Tvrdi uvez

Nakladnik: SABA RH i Alerta

Godina izdanja: 2013.

Cijena knjige: 100,00 kn